



Prot. n. 0010462 anno 2026 del 06/10/2026



**BANDO COMPARATIVO PER SOLI TITOLI FINALIZZATA ALL'INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARI DI INCARICHI
ESTERNI CONTRATTO DI COLLABORAZIONE PER L'INSEGNAMENTO DELLA DISCIPLINA HIP HOP STYLE**

Anni Accademici 2026/2027 e 2027/2028

IL DIRETTORE

- **VISTA** la Legge 21.12.1999 n. 508 “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;
- **VISTO** il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;
- **VISTO** Il Decreto Legislativo 30.3.2001, n. 165, “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”, e successive modificazioni e integrazioni;
- **VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 24 aprile 2024, n. 83, “Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM”;
- **VISTO** Il Decreto Legislativo 11.4.2006, n. 198, “Codice delle pari opportunità tra uomo e donna”, e successive modificazioni e integrazioni;
- **VISTI** i vigenti CC.CC.NN.LL. del comparto AFAM e in particolare il CCNL Istruzione e ricerca triennio giuridico ed economico 2022/2024, sottoscritto il 23 dicembre 2025;
- **VISTA** la programmazione didattica dell'AA 2026_27 deliberata dal Consiglio Accademico nella seduta del 23/09/2026;
- **VISTO** il bando interno prot. n.9780 del 15/09/2026;
- **PRESO ATTO** della mancata disponibilità delle risorse interne;
- **CONSIDERATA** quindi la necessità di avviare la procedura di individuazione di figure esterne idonee a ricoprire l'incarico di insegnamento di cui all'art. 1.

DISPONE

Art. 1
(Indizione)

E' indetta una procedura comparativa per soli titoli, finalizzata alla definizione di un elenco di idonei per l'individuazione di collaboratori esterni a cui conferire l'incarico, mediante la stipula di un contratto di collaborazione, per l'insegnamento della disciplina:

- HIP HOP STYLE

Si precisa che né la pubblicazione del presente bando né la formazione del suddetto elenco obbligano l'Accademia Nazionale di danza a stipulare alcun contratto in caso di mancata necessità o per altre motivazioni che possano sopravvenire nel corso dell'anno accademico.

Art. 2
(Requisiti generali e specifici di ammissione)

Fatto salvo il possesso dei requisiti generali sottoindicati, la procedura comparativa si rivolge a esperti del settore che presentino i seguenti requisiti specifici:

- esperienze come danzatore e coreografo in ambito della street dance, per proprie compagnie o altre compagnie di livello internazionale
- esperienze come danzatore in compagnie di danza contemporanea e teatro danza di livello internazionale;

Per l'ammissione alla procedura è richiesto il possesso dei seguenti requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego:

1) cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea; è ammessa la partecipazione di cittadini stranieri non comunitari purché in possesso dei requisiti previsti dalla Legge del 6 agosto 2013, n. 97 ovvero:

- a) che siano titolari di un permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo;
- b) oppure siano titolari dello status di rifugiato;
- c)oppure siano titolari dello status di protezione sussidiaria;

2) età non inferiore agli anni 18;

3) idoneità fisica all'impiego;

4) posizione regolare in relazione agli obblighi di leva;

5) godimento dei diritti politici;

6) assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente.

Non possono essere ammessi al concorso coloro che siano esclusi dall'elettorato politico attivo nonché coloro che siano stati licenziati per motivi disciplinari, destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione ovvero siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale. Gli aspiranti di nazionalità straniera dovranno dimostrare di avere adeguata conoscenza della lingua italiana.

Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso. L'amministrazione garantisce parità e pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso ed il trattamento.

Si rammenta infine la vigenza della normativa relativa al cumulo di impieghi dei dipendenti dello Stato.

Art. 3

(Domande di ammissione e allegati)

1. La domanda di partecipazione alla selezione, redatta in forma di dichiarazione sostitutiva di certificazione e di atto di notorietà, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, unitamente alla documentazione prevista, dovrà essere indirizzata al Direttore dell'Accademia Nazionale di Danza. La domanda dovrà essere **caricata entro le ore 12:00 del 15° giorno dalla pubblicazione del bando sul portale del reclutamento InPA**, di cui all'art. 35-ter, D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 (<https://www.inpa.gov.it/>).
2. Nella domanda (Allegato A) devono essere riportati:
 - a) Nome e cognome;
 - b) Data e luogo di nascita;
 - c) Nazionalità;
 - d) Codice fiscale;
 - e) Residenza anagrafica e domicilio, se diverso dalla residenza;
 - f) I recapiti per ricevere ogni comunicazione relativa alla presente procedura: recapito telefonico, indirizzo di posta elettronica ordinaria e di posta elettronica certificata (PEC);
 - g) Il possesso dei requisiti generali e specifici di ammissione di cui all'art. 2;
 - h) Di essere cittadino italiano o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea (specificando lo Stato) o uno dei casi elencati all'art. 2, comma 1, lett. a) del presente bando;
 - i) Di non avere riportato condanne penali né avere carichi penali pendenti, ovvero indicare eventuali condanne riportate o procedimenti pendenti. In caso di condanna penale, la dichiarazione deve essere resa anche se si beneficia della non menzione nel casellario giudiziale;

La domanda dovrà riportare firma autografa a piè di pagina, con successiva scansione dell'intero documento (in formato pdf), oppure firma digitale.

3. È possibile, per il candidato, modificare o integrare la domanda fino alla data di scadenza del bando, anche se già precedentemente inviata. In tal caso, **sarà presa in considerazione esclusivamente l'ultima domanda presentata in ordine di tempo.**
4. L'Amministrazione non si assume responsabilità per la dispersione di comunicazioni dovuta a inesatte indicazioni da parte dei candidati, a mancata o tardiva comunicazione di cambi di indirizzo, nonché a eventuali disservizi imputabili a terzi, a caso fortuito o a forza maggiore.

A C C A D E M I A N A Z I O N A L E D I D A N Z A

Largo Arrigo VII n° 5 - Roma - tel. 06/5717771 - fax 06/5780994
Codice Fiscale 80210990588 - Partita IVA 11502381004
www.accademianazionaledanza.it

Gli aspiranti devono allegare alla domanda, pena esclusione dalla valutazione:

- 1) *curriculum vitae* sintetico con firma autografa nel massimo di 2000 battute;
- 2) **numero massimo 15** titoli artistico-professionali attinenti all'attività per cui si concorre secondo lo schema dell'Allegato B.
- 3) documento di identità

Comportano l'inammissibilità della domanda e esclusione dal concorso la mancata presentazione e sottoscrizione autografa di anche uno degli Allegati

Art. 4

(Commissione giudicatrice)

La Commissione esaminatrice è nominata dal Direttore dell'Accademia Nazionale di Danza con proprio provvedimento ed è composta da n. 3 docenti in servizio presso questa Accademia.

Art. 5

(Adempimenti delle Commissioni)

- Al termine della valutazione comparativa dei titoli prodotti, la Commissione determinerà gli elenchi degli idonei senza indicazione di voto. La procedura comparativa non si conclude infatti con l'attribuzione di un punteggio ma con l'individuazione dei soggetti ritenuti idonei sulla base dei criteri di scelta stabiliti. L'elenco degli idonei indica la priorità nell'affidamento degli eventuali incarichi.
- Criteri per la valutazione saranno:
 - esperienze come danzatore e coreografo in ambito della street dance, per proprie compagnie o altre compagnie di livello internazionale
 - esperienze come danzatore in compagnie di danza contemporanea e teatro danza di livello internazionale;

I criteri adottati dalla Commissione sono insindacabili.

Si precisa che:

- 1) Non verranno presi in considerazione titoli artistico-professionali se non correttamente elencati nei 15 titoli (Allegato B);

A C C A D E M I A N A Z I O N A L E D I D A N Z A

Largo Arrigo VII n° 5 - Roma - tel. 06/5717771 - fax 06/5780994
Codice Fiscale 80210990588 - Partita IVA 11502381004
www.accademianazionaledanza.it

- 2) Ognuno dei 15 titoli deve essere riferito ad una singola attività indicandone l'oggetto dell'attività , il luogo, la data e se produzione artistica bisognerà indicare anche il titolo e la qualifica.
- 3) Tra i 15 titoli non verrà presa in considerazione l'attività artistico - professionale svolta durante il periodo di formazione;
- 4) Tutto il materiale potrà essere prodotto in Autocertificazione (D.P.R. 445/2000)

Art. 6

(Esito della valutazione)

- 1) **La valutazione redatta dalla Commissione non è stilata secondo i criteri determinati nella Nota del MIUR- AFAM prot. n. 3154 del 9 giugno 2011.**
- 2) Al termine della procedura comparativa la Commissione redige una lista di idonei valida per gli anni accademici 2026/2027 e 2027/2028
- 3) Nel caso di rinuncia o di risoluzione del rapporto nel corso del periodo di svolgimento dell'incarico, lo stesso può essere conferito ad altro idoneo, secondo l'ordine di individuazione

Art. 7

(Approvazione degli atti)

- 1) Dell'esito sarà data pubblicità sul portale del reclutamento InPA, di cui all'art. 35-ter, D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 (<https://www.inpa.gov.it/>); sul sito istituzionale dell'Accademia Nazionale di Danza all'indirizzo www.accademianazionaledanza.it e sul Portale dei concorsi AFAM (<https://afam-bandi.cineca.it/>).
- 2) Dalla data di pubblicazione decorre il termine di 5 giorni per la proposizione di eventuali reclami. L'Accademia Nazionale di Danza dispone, in sede di autotutela, rettifiche ad eventuali errori materiali.
- 3) Dopo l'esame dei reclami e l'adozione, anche d'ufficio in sede di autotutela di eventuali rettifiche, i risultati definitivi sono pubblicati sul sito dell'Istituzione e nei portali suindicati.
- 4) Avverso i risultati della procedura comparativa è ammesso il ricorso al TAR o ricorso straordinario al Capo dello Stato, rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione.
- 5) Gli elenchi avranno validità biennale a partire dall'a.a. 2026/2027 in applicazione di quanto disposto dall'art. 35 comma 5ter del D. Lgs. 165/ 165/2001 come modificato dall'art. 1 comma 149 della Legge 27/12/2019 n. 160 (Legge Finanziaria 2020).
- 6) Il trattamento economico è determinato dal CDA dell'Istituzione, compatibilmente con le risorse economiche e di bilancio di previsione per l'esercizio finanziario di riferimento ed è corrisposto al

A C C A D E M I A N A Z I O N A L E D I D A N Z A

Largo Arrigo VII n° 5 - Roma - tel. 06/5717771 - fax 06/5780994
Codice Fiscale 80210990588 - Partita IVA 11502381004
www.accademianazionaledanza.it

termine delle attività, previa verifica della documentazione attestante lo svolgimento delle attività previste.

Art. 8

(Doveri del docente)

- 1) Il docente incaricato è tenuto a svolgere tutte le attività previste in relazione all'incarico conferito, con particolare riferimento alle lezioni, esercitazioni, seminari, alla partecipazione a tutti gli esami di profitto, dei Consigli programmati del corso.
- 2) Il docente incaricato ha, altresì l'obbligo della corretta tenuta del registro delle attività didattiche nelle modalità previste dall'Accademia Nazionale di Danza.
- 3) Il docente è tenuto a osservare, per quanto compatibili, le disposizioni e gli obblighi di condotta previsti nel DPR n. 62/2013, nonché le disposizioni contenute nel codice etico pubblicato sul sito dell'Accademia Nazionale di Danza
- 4) Ai sensi dell'art. 2 del DPR n. 62/2013, si procederà alla risoluzione del contratto in caso di violazione degli obblighi derivati dal codice etico

Art. 9

(Trattamento dei dati personali e Responsabile del Procedimento)

L'Accademia Nazionale di Danza si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura e alla eventuale stipula e gestione del rapporto di lavoro. Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE GDPR 2016/679 e dell'art. 13, comma 1, del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, e s.m.i., i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti secondo le modalità previste dal presente bando, per il tramite della piattaforma InPA, presso l'Ufficio Personale dell'Accademia Nazionale di Danza per le finalità di gestione della procedura. Gli stessi dati saranno trattati manualmente o con modalità informatiche anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, ai fini della gestione del rapporto di lavoro medesimo. Titolare del trattamento dei dati è l'Accademia Nazionale di Danza con sede in Largo Arrigo VII, 5 00153 Roma - PEC: accademianazionaledanza@argopec.it.

2. Le stesse informazioni potranno essere comunicate unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate. Il conferimento dei predetti dati è obbligatorio per la valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla procedura o dalla stipula del contratto di lavoro.

3. L'interessato gode dei diritti di cui al comma 1, tra i quali il diritto di accesso ai dati che lo riguardano, nonché di alcuni diritti complementari tra cui quello di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge oltre al diritto di opporsi per motivi legittimi

A C C A D E M I A N A Z I O N A L E D I D A N Z A

Largo Arrigo VII n° 5 - Roma - tel. 06/5717771 - fax 06/5780994
Codice Fiscale 80210990588 - Partita IVA 11502381004
www.accademianazionaledanza.it

al loro trattamento. Tali diritti potranno essere fatti valere nei confronti dell'Istituzione che ha emanato il presente bando.

4. L'interessato per l'esercizio dei diritti di cui all'art. 7, potrà rivolgersi al Direttore Amministrativo in qualità di Responsabile del Procedimento

Art. 10

(Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive)

Ai sensi dell'articolo 71 del D.P.R. 445/2000, l'Accademia potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R. 445/2000. L'Accademia procederà alla verifica delle autocertificazioni nelle forme previste dalla normativa ed in base alla propria Regolamentazione interna.

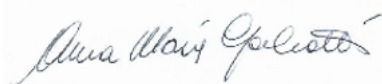
Art. 11

(Clausola di salvaguardia)

Per quanto non espressamente previsto si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

Il Direttore

Prof.ssa Anna Maria Galeotti



A C C A D E M I A N A Z I O N A L E D I D A N Z A

Largo Arrigo VII n° 5 - Roma - tel. 06/5717771 - fax 06/5780994

Codice Fiscale 80210990588 - Partita IVA 11502381004

www.accademianazionaledanza.it

ALLEGATO A

AL DIRETTORE

ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

LARGO ARRIGO VII, 5

00153 ROMA

Il/lasottoscritto/a

nato/a a prov.....il.....residente a

.....prov..... c.a.p.....

in Via..... n.....,

Codice fiscale Tel.

e-mail:.....

chiede di essere ammesso/a alla procedura per titoli per l'individuazione di collaboratori esterni a cui conferire l'incarico, mediante la stipula di un contratto di collaborazione, per l'insegnamento della disciplina:

HIP HOP STYLE

DICHIARA

sotto la propria personale responsabilità, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000,

consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R.445/2000, per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci:

a) di essere cittadino

b) di essere in possesso dei seguenti titoli di studio:

.....

conseguiti in data presso con votazione

c) di essere/non essere dipendente di una pubblica amministrazione;

d) di aver prestato i seguenti servizi presso pubbliche amministrazioni.....

.....;

A C C A D E M I A N A Z I O N A L E D I D A N Z A

Largo Arrigo VII n° 5 - Roma - tel. 06/5717771 - fax 06/5780994

Codice Fiscale 80210990588 - Partita IVA 11502381004

www.accademianazionaledanza.it

In caso di risoluzione diversa dalla scadenza naturale del contratto indicare i motivi della cessazione;

- e) di avere adeguata conoscenza della lingua italiana (in caso di cittadini stranieri);
- f) di non aver subito condanne penali che abbiano comportato quale sanzione accessoria l'incapacità di contrattare con la pubblica amministrazione;
- g) che quanto dichiarato nel curriculum corrisponde al vero.
- h) di essere in possesso dei requisiti di ammissione generali e specifici previsti all'art. 2 del bando.
- i) di conoscere e praticare i seguenti stili di Hip Hop:

ESPRIME IL PROPRIO CONSENSO

affinché i dati forniti possano essere trattati nel rispetto del D.L.vo 196/2003 per gli adempimenti connessi alla presente procedura.

DICHIARA INOLTRE

di eleggere agli effetti del bando il proprio recapito in cap. Via

telefono Cell. E-mail

Allega alla presente:

- Curriculum vitae e professionale datato e firmato;
- Elenco dei 15 titoli artistico-professionali;
- Fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità;

Luogo e data

Firma.....

A C C A D E M I A N A Z I O N A L E D I D A N Z A

Largo Arrigo VII n° 5 - Roma - tel. 06/5717771 - fax 06/5780994
Codice Fiscale 80210990588 - Partita IVA 11502381004
www.accademianazionaledanza.it

ALLEGATO B

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA
DELL'ATTO DI NOTORIETA'
(legge n. 15/1968, D.P.R. n. 403/1998 e T.U.445/2000)**

Il/la sottoscritto/a

nato/a a prov.....il.....residente a

.....prov..... C.a.p.....

in Via..... n.....,

Codice fiscale Tel.

e-mail:.....

DICHIARA

DI POSSEDERE I SEGUENTI 15 TITOLI ARTISTICO-PROFESSIONALI:

1)

OGGETTO ATTIVITA' o TITOLO PRODUZIONE _____

ANNO CONTRATTO: _____

LUOGO: _____

QUALIFICA: _____

2)

OGGETTO ATTIVITA' o TITOLO PRODUZIONE _____

ANNO CONTRATTO: _____

LUOGO: _____

QUALIFICA: _____

3)

OGGETTO ATTIVITA' o TITOLO PRODUZIONE _____

ANNO CONTRATTO: _____

LUOGO: _____

QUALIFICA: _____

A C C A D E M I A N A Z I O N A L E D I D A N Z A

Largo Arrigo VII n° 5 - Roma - tel. 06/5717771 - fax 06/5780994
Codice Fiscale 80210990588 - Partita IVA 11502381004
www.accademianazionaledanza.it

4)

OGGETTO ATTIVITA' o TITOLO PRODUZIONE _____

ANNO CONTRATTO: _____

LUOGO: _____

QUALIFICA: _____

5)

OGGETTO ATTIVITA' o TITOLO PRODUZIONE _____

ANNO CONTRATTO: _____

LUOGO: _____

QUALIFICA: _____

6)

OGGETTO ATTIVITA' o TITOLO PRODUZIONE _____

ANNO CONTRATTO: _____

LUOGO: _____

QUALIFICA: _____

7)

OGGETTO ATTIVITA' o TITOLO PRODUZIONE _____

ANNO CONTRATTO: _____

LUOGO: _____

QUALIFICA: _____

8)

OGGETTO ATTIVITA' o TITOLO PRODUZIONE _____

ANNO CONTRATTO: _____

LUOGO: _____

QUALIFICA: _____

A C C A D E M I A N A Z I O N A L E D I D A N Z A

Largo Arrigo VII n° 5 - Roma - tel. 06/5717771 - fax 06/5780994

Codice Fiscale 80210990588 - Partita IVA 11502381004

www.accademianazionaledanza.it

9)

OGGETTO ATTIVITA' o TITOLO PRODUZIONE _____

ANNO CONTRATTO: _____

LUOGO: _____

QUALIFICA: _____

10)

OGGETTO ATTIVITA' o TITOLO PRODUZIONE _____

ANNO CONTRATTO: _____

LUOGO: _____

QUALIFICA: _____

11)

OGGETTO ATTIVITA' o TITOLO PRODUZIONE _____

ANNO CONTRATTO: _____

LUOGO: _____

QUALIFICA: _____

12)

OGGETTO ATTIVITA' o TITOLO PRODUZIONE _____

ANNO CONTRATTO: _____

LUOGO: _____

QUALIFICA: _____

13)

OGGETTO ATTIVITA' o TITOLO PRODUZIONE _____

ANNO CONTRATTO: _____

LUOGO: _____

QUALIFICA: _____

A C C A D E M I A N A Z I O N A L E D I D A N Z A

Largo Arrigo VII n° 5 - Roma - tel. 06/5717771 - fax 06/5780994

Codice Fiscale 80210990588 - Partita IVA 11502381004

www.accademianazionaledanza.it

14)

OGGETTO ATTIVITA' o TITOLO PRODUZIONE _____

ANNO CONTRATTO: _____

LUOGO: _____

QUALIFICA: _____

15)

OGGETTO ATTIVITA' o TITOLO PRODUZIONE _____

ANNO CONTRATTO: _____

LUOGO: _____

QUALIFICA: _____

A C C A D E M I A N A Z I O N A L E D I D A N Z A

Largo Arrigo VII n° 5 - Roma - tel. 06/5717771 - fax 06/5780994

Codice Fiscale 80210990588 - Partita IVA 11502381004

www.accademianazionaledanza.it